



Asignatura: UNA HISTORIA NO ANDROCÉNTRICA  
Código: 30683  
Centro: Instituto Universitario de Estudios de la Mujer  
Titulación: MASTER EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO  
Nivel: MASTER  
Tipo: FORMACIÓN TRONCAL  
Nº de créditos: 4 ECTS

## ASIGNATURA / **COURSE TITLE**

UNA HISTORIA NO ANDROCÉNTRICA/ **A History not androcentric**

### 1.1. Código / **Course number**

30683

### 1.2. Materia / **Content area**

MASTER EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO/ **MASTER IN GENDER STUDIES INTERDISCIPLINARY**

### 1.3. Tipo / **Course type**

FORMACION TRONCAL/ **STUDY ESSENTIAL**

### 1.4. Nivel / **Course level**

MASTER

### 1.5. Curso / **Year**

### 1.6. Semestre / **Semester**

PRIMER/ **FIRST**

### 1.7. Número de créditos / **Credit allotment**

4 créditos ECTS / **4 ECTS credits**

### 1.8. Requisitos previos / **Prerequisites**



Asignatura: UNA HISTORIA NO ANDROCÉNTRICA  
Código: 30683  
Centro: Instituto Universitario de Estudios de la Mujer  
Titulación: MASTER EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO  
Nivel: MASTER  
Tipo: FORMACIÓN TRONCAL  
Nº de créditos: 4 ECTS

## 1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / **Minimum attendance requirement**

La asistencia al conjunto de clases teóricas y prácticas de cada asignatura no podrá ser inferior al 80% de las horas lectivas.

[Attendance is mandatory and will be verified. The subject will not be graded unless a minimum 80% of attendance is registered.](#)

## 1.10. Datos del equipo docente / **Faculty data**

### **Coordinadora:**

Pilar Pérez Cantó.-Dpto Historia Moderna (Facultad de filosofía y Letras UAM)  
Despacho: Mod. VI nº 3.7  
Correo electrónico: pilar.canto@uam.es  
Teléfono :914974564

### **Profesoras**

Lourdes Prados Torreiras.- Dpto. de Prehistoria y Arqueología (Facultad de Filosofía y Letras UAM)  
Despachos: Mód X 3-11 y 3.03 (Fac. y Letras)  
Tefno: 91 497 38 96 y 4588

Elisa Garrido González- Dpto Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática (Facultad de filosofía y Letras UAM)  
Despacho 3.3. Módulo II,  
Correo electrónico: elisa.garrido@uam.es  
Teléfono:91497 4664

Yolanda Guerrero Navarrete.- Dpto Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática (Facultad de filosofía y Letras UAM)  
Correo electrónico: yolanda.guerrero@uam.es  
Despacho: Mod. II 3,8  
Teléfono: 1497 4677

Esperanza Mó Romero. Profesora Titular.  
Dpto Historia Moderna, Facultad de Filosofía y Letras. UAM.  
Despacho: Mod.VI, 3.4  
esperanza.mo@uam.es  
914973178

Pilar Toboso Sánchez- Dpto Historia Contemporánea (Facultad de filosofía y Letras UAM)  
Despacho:Módulo VI / Despacho 308  
Correo electrónico: [pilar.toboso@uam.es](mailto:pilar.toboso@uam.es)



Asignatura: UNA HISTORIA NO ANDROCÉNTRICA  
Código: 30683  
Centro: Instituto Universitario de Estudios de la Mujer  
Titulación: MASTER EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO  
Nivel: MASTER  
Tipo: FORMACIÓN TRONCAL  
Nº de créditos: 4 ECTS

Teléfono: 91497 4560

Carmen de la Guardia Herrero  
Despacho: Módulo VI / Despacho 203  
Correo electrónico: [carmen.guardia@uam.es](mailto:carmen.guardia@uam.es)  
Teléfono: 91 497 8650

## 1.11. Objetivos del curso / Course objectives

### OBJETIVOS:

- Reescribir, más allá de cierta historiografía tradicional, una historia no androcéntrica coprotagonizada por mujeres y hombres que refleje no sólo la normativa jurídica y los discursos morales, en muchos ocasiones estereotipados, que han sustentado el patriarcado, sino la realidad cotidiana en las diferentes épocas.
- Favorecer la implantación de un relato histórico más acorde con la realidad y que tenga en cuenta la experiencia privada y pública tanto de los hombres como de las mujeres.
- Recuperar, conocer y dignificar las aportaciones de las mujeres a la sociedad a la que pertenecían.
- Estudiar la construcción de las identidades de género en la “sociedad patriarcal”
- Dar a conocer las teorías feministas y su potencial crítico creativo.
- Proponer nuevas metodologías que permitan aproximarnos a los discursos e imágenes que cada época demandó a hombres y a mujeres, intentando verificar su verdadera inserción y aceptación en cada sociedad.

### COMPETENCIAS:

- El alumnado deberá ser capaz de adquirir los instrumentos teóricos necesarios para la reconstrucción no androcéntrica del pasado
- El alumnado deberá ser capaz de reconocer y evaluar la importancia de la recuperación de las mujeres como sujetos históricos y agentes sociales
- El alumnado deberá ser capaz de generar una actitud crítica frente a los discursos y prácticas patriarcales desarrollados en el transcurso de la Historia
- El alumnado deberá ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para lograr una sociedad basada en la igualdad

Conseguir que en el resto de las materias se incorpore el género como categoría de análisis y el lenguaje no sexista.



Asignatura: UNA HISTORIA NO ANDROCÉNTRICA  
Código: 30683  
Centro: Instituto Universitario de Estudios de la Mujer  
Titulación: MASTER EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO  
Nivel: MASTER  
Tipo: FORMACIÓN TRONCAL  
Nº de créditos: 4 ECTS

## 1.12. Contenidos del programa / Course contents

**Presentación de la Asignatura:** Profa. D<sup>a</sup> Pilar Pérez Cantó (Coordinadora)

**Introducción:** Lourdes Prados *“Arqueología y Género. Una aproximación desde la Cultura Ibérica”* (2 horas).

**PARTE I: Orígenes y consolidación del patriarcado:** (4 horas) Profa. Elisa Garrido

1. Misoginia en Grecia
2. Las mujeres romanas bajo la tutela y la liberación

**PARTE II: Imágenes y realidades de las mujeres en la Edad Media** (4 horas). Profa. Yolanda Guerrero Navarrete

- IMÁGENES Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN LA EDAD MEDIA:

- 1.- Sociedad feudal y Género.
- 2.- La construcción de los lugares comunes de los estereotipos de Género en la Edad Media
- 3.- Estereotipos de Género y “querrela de las mujeres”.
- 4.- La transmisión del modelo: ¿educación o instrucción de las mujeres?

- MUJERES EN LA EDAD MEDIA: REALIDADES

- 5.- Las mujeres en la Edad Media: espacios y tiempos
- 6.- Familia, matrimonio y sexualidad
- 8.- Mujeres en religión y heterodoxia
- 9.- Espacios públicos: poder, trabajo, cultura y educación.

**PARTE III: Las Mujeres en la Modernidad.**

- *Familia, Educación y Trabajo. Discursos e Imágenes* (3 horas). Profa. Esperanza Mó Romero

- 1.- Adoctrinamiento y discursos de género en la familia moderna
- 2.- La Familia estamental
- 3.- El trabajo y género en la familia preindustrial.

- *Ilustración, género y ciudadanía* (3 horas). Profa. Pilar Pérez Cantó

- 1.- Análisis del discurso ilustrado
- 2.- Feijoo y el "debate de los sexos": Protagonistas y argumentos
- 3.- Inicio del camino hacia la ciudadanía.

**PARTE IV: La incorporación de la mujer al espacio público: Siglos XIX y XX**



Asignatura: UNA HISTORIA NO ANDROCÉNTRICA  
Código: 30683  
Centro: Instituto Universitario de Estudios de la Mujer  
Titulación: MASTER EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO  
Nivel: MASTER  
Tipo: FORMACIÓN TRONCAL  
Nº de créditos: 4 ECTS

- **Siglo XIX** (3 Horas). Profa.Carmen Guardia

- 1.- Siglo XIX. El orden liberal y la cuestión femenina
- 2.- Educación versus instrucción. La enseñanza en el siglo XIX
- 3.- Mujer y Trabajo en el siglo XIX
- 4.- La mujer: el orden liberal y la ley en el siglo XIX

***Igualdad Jurídica, discriminación cotidiana: ámbito laboral y doméstico*** (3 horas).Profa.PilarTobosoSánchez

### 1.13. Referencias de consulta / **Course bibliography**

#### Referencias de Consulta Básicas / **Recommended Reading.**

- Aguado (y otras), *Textos para la historia de las mujeres en España*. Madrid, Cátedra, 1994
- Garrido, E., ed., *La Mujer en el mundo antiguo*, Madrid ediciones UAM
- Garrido, E., ed., *Historia de las mujeres en España*, Madrid ed. Síntesis
- Morant, Isabel (Dir.) *Historia de las Mujeres en España y América Latina*, Cátedra, Madrid, 2005, Tomos I, II,III y IV
- Pérez Cantó, Pilar (Ed.) *También somos ciudadanas*, IUEM, Madrid, 2ª Ed. 2004.

#### **Bibliografía complementaria:**

##### **PARTE I: Origenes y consolidacion del patriarcado**

- Cantarella, E., *La calamidad ambigua. Condición e imagen de la mujer en la antigüedad griega y romana*, Madrid ed. Clásicas
- Pomeroy, S.B., *Diosas, rameras, esposas, esclavas. Mujeres en la antigüedad clásica*, Madrid ed. Akal.

##### **PARTE II: : Imágenes y realidades de las mujeres en la Edad Media.**

- EDAD MEDIA.REVISTA DE HISTORIA, 2 (1999).- *Otras miradas, otros caminos.Mujeres de fines de la Edad Media*

##### **PARTE III: Las Mujeres en la Modernidad.**

- Pérez Cantó, Pilar y Mó Romero, Esperanza, “Ilustración, ciudadanía y género” en Pérez Cantó, Pilar (Edit), *También somos ciudadanas*, Madrid, 2000, 2ª Edic. 2004, pp. 43-141.
- Pérez Cantó, Pilar y Bandieri, Susana (Edits.), *Educación género y ciudadanía*, Miño y Dávila, Buenos Aires, 2005.
- Mó Romero Esperanza y Pérez Cantó, Pilar, “La sociedad patriarcal en el discurso ilustrado” en Pérez Cantó, Pilar, (Edit.), *El origen histórico de la violencia contra las mujeres*, Madrid, 2009, pp. 89- 167.
- Mónica Bolufer Peruga, *Mujeres e Ilustración*, Alfons el Magnanim, Valencia,
- Ortega, Margarita, *Género y Ciudadanía*, IUEM, Madrid 1999.

#### PARTE IV: *La incorporación de la mujer al espacio público: Siglos XIX y XX*

- BernardezA. ed. (2001) *Violencia de género y sociedad: una cuestión de poder*. Recopilación de ponencias del Universidad de Verano de El Escorial, agosto 2001.  
 Bolancé J. y LAIN, C., comp. (2002). *Violencia, género y coeducación*. Grupo de Coeducación Hipatia. Ayuntamiento de Córdoba, Córdoba.
- Cuevas Matilde y Otero Luis,(1986), *Prostitución y legislación en el siglo XIX. Aproximación a la consideración social de la prostituta*, Actas IV Jornadas, IUEM, Madrid.
- Di Febo Juliana, (1976), *Orígenes del debate feminista en España. La escuela Krausista y la Institución libre de Enseñanza, 1870-1890*, Sistema nº 12, Madrid.
- Flecha garcía Consuelo,(1996), *Las primeras universitarias en España 1872-1910*, Narcea, Madrid.
- Folguera Pilar ed. (2007), *El feminismo en España. Dos siglos de historia*, 2ª ed. Fundación Pablo Iglesias, Madrid.
- Gómez Ferrer Guadalupe, (1995), “*Las limitaciones del liberalismo en España: el ángel del hogar*”, en *Antiguo Régimen y Liberalismo*, Vol. 3, Alianza, Madrid.
- Laffite María, (1963), *La mujer en España . Cien años de Historia.* , Aguilar, Madrid.
- López Cordón Mª Victoria, (1990), “*La literatura religiosa y moral como conformadora de la mentalidad femenina, 1760-1860,*” en *La mujer en la historia de España siglo XVI-XX*, IUEM, Madrid.
- Murillo, S. (2000). *Relaciones de poder entre hombres y mujeres*. FMP y Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Madrid.
- Nielfa Gloria, (1995), *La revolución liberal desde la perspectiva de Género*, Ayer, nº 17, Marcial Pons, Madrid.
- Nash Mary, (1983), *Mujer, familia y trabajo en España 1875-1936*, Anthropos, Barcelona.
- Ortega Margarita y Matilla Mª Jesús (ed), (1996), *El trabajo de las mujeres siglos XVI-XX*, IUEM, Madrid.



Asignatura: UNA HISTORIA NO ANDROCÉNTRICA  
Código: 30683  
Centro: Instituto Universitario de Estudios de la Mujer  
Titulación: MASTER EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO  
Nivel: MASTER  
Tipo: FORMACIÓN TRONCAL  
Nº de créditos: 4 ECTS

- Osborne, R., coord. (2001). La violencia contra las mujeres. Realidad social y políticas públicas. UNED [Versión electrónica en venta](#)
- Posada L. (2001). «Las mujeres deben ser sumisas. Discurso patriarcal y violencia contra las mujeres», conferencia en la Universidad de Verano de El Escorial, agosto 2001.
- Posada, Luisa [Discurso jurídico y desigualdad sexual: reflexiones para un debate sobre la violencia sexual](#) Mujeres en Red.
- Rojas Marcos, L. (1995). Las semillas de la violencia. Espasa Calpe, Madrid
- altzman Chaetz, J. (1992). Equidad y género. Cátedra, Madrid
- Scanlon Gerraldine, (1986), *La polémica feminista en la España contemporánea 1868-1974*, Akal, Madrid.
- Tomás y Valiente Francisco, (1985), *Los supuestos ideológicos del Código Civil: el procedimiento legislativo*, en José Luis garcía Delgado ed. *La España de la Restauración*, Alianza, Madrid
- Valcarcel, A. (1997). *La política de las mujeres*. Colección Feminismos. Cátedra, Madrid.
- Vecchio, S. (1992). «La buena esposa», en Buby y Perrot, *Historia de las mujeres*. La Edad, Media. Taurus, Madrid

## 2. Métodos docentes / Teaching methodology

La docencia teórica en aula impartida por el profesorado, tiene como objetivo que la/el estudiante alcance los conocimientos teóricos fundamentales de la asignatura.

Los seminarios y prácticas en aula supervisadas por el profesorado, en grupos reducidos y con participación activa y compartida entre el profesorado y la/el estudiante.

Las tutorías presenciales y/o virtuales están orientadas al seguimiento del aprendizaje del alumnado.

El tiempo no presencial estará orientado y programado en base a lecturas obligatorias y estudios sobre la materia, realizado por la/el estudiante fuera del aula

## 3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	16 h	26%
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	2 h	
	Seminarios	8h	



Asignatura: UNA HISTORIA NO ANDROCÉNTRICA  
Código: 30683  
Centro: Instituto Universitario de Estudios de la Mujer  
Titulación: MASTER EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO  
Nivel: MASTER  
Tipo: FORMACIÓN TRONCAL  
Nº de créditos: 4 ECTS

No presencial	Realización de actividades prácticas (tutorías virtuales)	6 h	74%
	Estudio semanal (equis tiempo x equis semanas)	28 h	
	Preparación del trabajo final/prueba	40 h	
<b>Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 4 ECTS</b>		<b>100 h</b>	<b>100%</b>

#### 4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

##### Evaluación ordinaria

- 10%. Asistencia
- 30%. Participación en debates y prácticas en el aula o fuera de ella.
- 60%. Trabajo escrito final

##### PROCEDIMIENTO:

Realización de un ensayo escrito sobre uno de los temas propuestos:

- El patriarcado como sistema de relaciones sociales: origen, consolidación y pervivencia.
- Modelos de familia a lo largo de la historia.
- Las mujeres como productoras, reproductoras y consumidoras.
- Estereotipos de género: imágenes, símbolos y construcciones teóricas

##### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Presentación
- Redacción
- Fuentes y Bibliografía utilizada
- Claridad expositiva
- Capacidad de análisis

##### Evaluación extraordinaria

El alumnado que no alcance el aprobado, contará con una evaluación extraordinaria en el mes de julio sobre los apartados no superados a lo largo del curso, (con exclusión del de asistencia y participación en clase y tutorías).

- Asistencia y participación: no recuperable.
- Trabajo: recuperación mediante un nuevo trabajo.



Asignatura: UNA HISTORIA NO ANDROCÉNTRICA  
Código: 30683  
Centro: Instituto Universitario de Estudios de la Mujer  
Titulación: MASTER EN ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE GÉNERO  
Nivel: MASTER  
Tipo: FORMACIÓN TRONCAL  
Nº de créditos: 4 ECTS

## 5. Cronograma\* / Course calendar

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
1	Presentación de la asignatura e inicio de las sesiones programáticas Introducción; Parte I, Parte II	6	28
2	Continuación Parte II, Parte III	6	28
3	Continuación Parte III y Parte IV	6/1(tut.presencial)	28/3
4	Continuación Parte IV y Tutorías	6/1(tut.presencial)	28/3
5	Semana de preparación de evaluación	-	20
6	Semana de preparación y entrega de evaluación	-	20